

Details zum 21. Tanztreff The Survivors am 28.9.13

Flyer:



Anlässlich des
**25-jährigen
Cuer-Jubiläums von
Susanne Geiger**

laden wir ein



Eintritt frei

Wann: 28. September 2013

Wo: Turn- und Versammlungshalle
Stuttgart-Botnang
Schumannstr. 8-10

Programm: 14:00 bis 20:00 Uhr Rounds
ca. 16:00 bis 16:30 Uhr Kaffeepause
20:00 Uhr Friendshipring

Wer: Cuers from the floor
MC Susanne Geiger

Um die Kosten und den organisatorischen Aufwand für den jeweiligen ausrichtenden Club möglichst gering zu halten, bringt sich jeder Tänzer seine Verpflegung (Essen / Kuchen / Getränke) sowie Geschirr selbst mit. Der gastgebende Club braucht lediglich einen geeigneten Raum zu buchen und die Veranstaltung bei der Gema anzumelden. **Der Eintritt ist kostenlos, die fällige GEMA-Gebühr wird diesmal durch den Club getragen.** Die Kosten für den gebuchten Raum trägt der gastgebende Club. Damit auch gewährleistet ist, dass möglichst alle (auch die Students) zum Tanzen kommen, sind alle teilnehmenden Clubs im süddeutschen Raum dazu aufgefordert, ihre Cuerinnen und Cuer zum **Süddeutschen Round-Dance Tanz-Treff** mitzubringen. Auch den Nachwuchs-Cuern soll hier eine besondere Möglichkeit gegeben werden, selber einmal auf der Bühne ihr Können zu zeigen.

Homepage: www.the-survivors.de

21. Süddeutscher Round-Dance Tanz-Treff am 28.09.2013			
Club	Anzahl	Cuer	VIP
The Survivors	51	Susanne Geiger, Elke Neumaier	
Susi Q's	15	Andrea Hilpert, Alexander Pohl	
Rhythm Rounds	1		
Shakin Tailfathers	9	Peter Lamprecht, Ilons Lankutis	Ilona + Stefan Lankutis
Tamara Twirlers	8	Christiane Kamp, Jasna Studt	
Fancy Fan	10	Marie Luise Schubert, Andrea Schröder	
ACR Erlangen	2		
CS Aalen	1		
The Hedgehods	3		
Yellow Roses	6		
Crailsheim	2		
Käthchen Swingers	1		
Teck Rovers	2		
Dancing Dragons	1		
Chicken Walkers	2	Wolfgang Weber	
Schwäbisch Sweethear	2	Jörg Jarmuth	
EAASDC	4		Andrea Zingler, Robert Kreamsne
			Wuffi Daiss, Claudia Bender
Gesamt	120		12
			6

Stärkste Clubs: The Survivors, Susie Q's, Fancy Fan



Gruppenbild der Cuer

